

TANPEN fest. | オリジナル 第10弾 |

Geminate Flower ～二輪の花～

脚本・監督：ジューン・シャム (香港)／香港・日本 (25分)

Story

主人公のジンとメイは、日本の同じ町に住む高齢の女性。彼女たちは高校時代に家族とともに香港から佐世保（長崎県）に移住した際に初めて出会った。それ以来、この二人は深い絆で結ばれている。人生の浮き沈みを経て、二人は互いに最も親しい友人となった。ある日メイにジンから電話がかかってくるが、メイは彼女のことを認識できなくなっていた。メイの記憶が徐々に衰えていることが明らかになる。

本作は、第7回TANPEN fest. 2024の最高賞ゴールデンバーガー賞「Life of Cloud」を製作した香港の映像制作集団 W productionが制作。渋谷と佐世保で2025年の8月に撮影されました。佐世保のロケ地は、九十九島水族館海きらら、聖和女子学院、江迎千灯籠まつり、松浦鉄道、鹿子前町、高梨町、峰坂町など。佐世保市民の皆様ならみたことのある風景が沢山登場すると思います。ぜひ観劇に来てください。

TANPEN fest. 10th Original

TOKYU CORPORATION

渋谷をアゲる。

心躍る世界を、渋谷から。
Shibuya・where excitement begins.

TOKYU CORPORATION SHIBUYA CITY, TOKYO, JAPAN

東急

映像・Web・グラフィック・ゲーム・アニメ・空間・プロダクト

クリエイターのお仕事探し&学びなら

クリエイター専門エージェントフェローズ！

国内外17のフェローズ拠点で、クリエイターを熱く応援！
学生短編映画祭 (FFF-S) /クリエイターズステーション/
CREATORS COMPLEX / FELLOWS仲間・子どもミュージカル

ShinEtsu QUARTZ

A JOINT VENTURE WITH Heraeus

信越石英株式会社

SUNTAC

扇精光ソリューションズ株式会社
OUGISEIKO SOLUTIONS Co., Ltd.

STUDIO CLUTCH
スタジオ クラッチ

HDen 浜副電設

渡辺製作所

明治安田

TANPEN fest.

新刊

佐世保

第9回 渋谷佐世保短編映画祭2025

世界でも極めて珍しい!!
市議会議場で最高賞を決するTANPEN祭

協賛 | SUNTAC ShinEtsu QUARTZ HDen STUDIO CLUTCH 明治安田

主催 | 渋谷佐世保短編映画祭実行委員会 共催：ながさきピース文化祭2025佐世保市実行委員会 | 後援 | 長崎県 渋谷区 | スペシャルサンクス | 香田哲朗

協賛 | 東急株式会社 株式会社フェローズ 株式会社SUNTAC 信越石英株式会社 浜副電設株式会社 扇精光ソリューションズ株式会社 有限会社渡辺製作所 株式会社スタジオクラッチ 明治安田生命佐世保営業所

Presented by 東急 FELLOWS
Creator's Agent since 2003

TANPEN fest.

防災文化協定で繋がる渋谷区と佐世保市の親善イベント。
子どもにも薦めたくなる大人の娯楽動画「TANPEN」のお祭り。

今年のTANPEN fest.は、60の国と地域から寄せられた482作品の中から選ばれた珠玉のTANPENが集結！10月の渋谷では41作品を上映し、その中から厳選された13作品がCLIMAXの他、佐世保市に進出し、上映&各賞発表・表彰が行われます。アニメ、実写、ドキュメンタリー、ラブストーリー、サスペンス、コメディなど、多彩なジャンルの25分以下のTANPENが勢ぞろい。

※TANPEN=25分以下の子どもにも薦めたくなる大人の娯楽動画

CLIMAX Ceremony 佐世保
on ながさきピース文化祭2025

11/3 (月祝) 12:30-16:00 (予定) 上映会 佐世保市民賞の一般投票あり
アルカスSASEBO イベントホール | 入場無料・入退場自由 |

30 (日) 9:30-18:30 (予定) 佐世保市役所 3F 佐世保市議場

Burger-1 レッドカーペット

Burger-2 上映・舞台挨拶

Burger-3 上映・舞台挨拶

Burger-4 各賞発表・表彰式

観覧者募集
応募申込締切
11月10日(月) 23:59
申込はコチラ)))

※佐世保市役所13階ではライブモニターを実施します。〈10:20～15:30 入退場自由〉

Golden Burger Awards

10
11/3
30
佐世保

Golden Burger Awards

03
19
147
60 WORLD
482
General

Student

今年は、60の国と地域から
482作品が集まりました。

歴代最高賞
ゴールデンバーガー賞
受賞作品

01 なぎさ
監督：古川原志志

02 春
監督：大森歩

03 VR職場
監督：高島優規

04 ストレスフルスイング
監督：山村もみ夫。

05 その1
監督：上條大輔

06 ラの#に恋をして
監督：廣田耕平
KUTSUYA
監督：武田成史

07 Life of Cloud
監督：Wylie, Wai Yee Chan／香港

08 逆さまの天才
監督：西遼太郎

学生部門最高賞
長崎県知事賞受賞作品

01 未開催

02 赤頭巾
監督：ウイマン／中国

03 雲梯
監督：川上喜朗

04 400MPH
監督：Paul Eugene Dannaud
他5人／フランス

05 Final Deathination
監督：Marika Tamura／アメリカ

06 Snow Happens
監督：Timo Vasara／フィンランド

07 Beanboy
監督：Emily Hanning／デンマーク

08 Dead Air
監督：Ronja Ehlers 他3人／スペイン

TANPEN fest.

11/3(月祝) 上映会

佐世保市民賞の一般投票あり

アルカスSASEBO イベントホール

| 入退場自由 |

●一般 ●学生

12:30 開演	
① Grandpa's Stamps	3min アメリカ
② ミハエルと空飛ぶサラダ	4min ドイツ
③ Sea Plus Plus	4min カナダ
① クリスマスのとなりで	8min 福岡
② BAD GALE	19min 韓国
③ こたえあわせ	14min 東京
④ COLORable	18min 東京
⑤ サンクスレター	18min 千葉
⑥ Gift	25min 東京
⑦ 毒と音楽	25min 埼玉
⑧ TOO GOOD	7min アメリカ
⑨ 君の僕の詩	25min 大阪
⑩ SoFar	5min 千葉

11/30(日)

佐世保市役所 3F 佐世保市議場

Burger-1

9:30 レッドカーベットセレモニー

Burger-2 上映・舞台挨拶

10:20 開演	
① Grandpa's Stamps	アメリカ
② ミハエルと空飛ぶサラダ	ドイツ
③ Sea Plus Plus	カナダ
学生部門舞台挨拶	
① クリスマスのとなりで	福岡
② BAD GALE	韓国
③ こたえあわせ	東京
④ COLORable	東京

Burger-3 上映・舞台挨拶

12:50 開演	
⑤ サンクスレター	千葉
⑥ Gift	東京
⑦ 毒と音楽	埼玉
⑧ TOO GOOD	プエルトリコ
⑨ 君の僕の詩	大阪
⑩ SoFar	千葉

Burger-4 各賞発表・表彰式

15:45 開演

審査員挨拶

TANPEN Fest.オリジナル第10弾

Geminate Flower ～二輪の花～

学生部門 長崎県知事賞 発表・上映

一般部門 発表

最優秀脚本賞

最優秀監督賞

最優秀助演俳優賞

最優秀主演俳優賞

フェローズ賞

佐世保市民賞

ブロンズバーガー賞

シルバーバーガー賞

ゴールデンバーガー賞

ゴールデンバーガー賞 上映

終演

一般部門 | **CLIMAX 10**



Cast: 山下晶 ひらな唯夏 鈴木永通 八坂桜子
ふじわらたけひろ Planoman Darrell
馬場詩織 馬場詩成

01 | クリスマスのとなりで 〈福岡〉 8min

常連客に囲まれながら、
20年にわたり居酒屋を営んできた夫婦。
その年のクリスマスも、
いつもと変わらない夜が終わろうとしている。



Director: 古川直樹

1978年鹿児島県曾於市生まれ。横浜国立大学教育学部除籍。高校在学中より自主制作映像を、大学在学中より TVCM等の商業映像制作を開始。2018年、福岡市にてフルカラー株式会社を設立。広告映像を中心に、企画・演出・編集を一貫して手掛けるスタイルで活動中。また高校時代からの友人や現在の仕事仲間と「我利我利プロ」として短編映画などを制作している。

02 | BAD GALE 〈韓国〉 19min

After a failed business, Ki-un sees his friend Dong-seok as someone always ahead—an untouchable figure he can never catch up to. Longing to escape his stifling reality, Ki-un considers a trip to the sea, but his friend Jun-yong insists it's not in his fate. Even a fortune teller gives him a talisman and warns him: go alone, and you'll be hit by literal shit. As he drives, Ki-un begins to question whether everything is truly predestined, or if he's simply living bound by the idea of "bad luck." His foot wavers between the gas and the brake—between running and stopping, fate and will.

Director: JINWOO LEE

Cast: JINWOO LEE



Cast: ちえ のりあき

03 | こたえあわせ 〈東京〉 14min

変わらない朝。いつも通りの会話に、いつも通りの背中。
その静けさのなかに、そっと忍ばせた
小さな“変化”と、見過ごされた想い。
これは、どこかあたたかいズレから始まる、ふたりのささやかな物語。



Director: 市来大祐

大学卒業後、制作会社へ就職し番組作りを学ぶ。その後、一度やりたかったお笑いの道に進み活動するも挫折。現在は事務職の傍ら、映像制作とネタ作りノウハウを活かし2020年から自主制作を行う。初監督作品「ポワルトロフ」渋谷国際真面映画祭 優秀賞「足立交響曲」第11回あだワングランプリ 審査員特別賞「ホオズキがゆれる!」と「ポワルトロフ」は短編映画サイト ジーンシアターにて掲載 など



Cast: 筒井結愛 光徳瞬
菟田高城 田実陽子
下通航 秋田ようこ

04 | COLORable かららぶる 〈東京〉 18min

彩花は色盲の高校3年生。
彼女から見える世界はすべて白黒だが、将来は亡き母と同じく写真の道に進みたいと考えている。
あえて困難な道を進もうとする娘の進路に反対する父。
父は彩花に、期日までに自分を納得させられるような写真を撮るよう課題を与える。
彩花はギャラリーで母が撮った花火の写真を見る。
カラー写真だと信じ込んでいたその写真が白黒だと知る。
その瞬間から、彩花の見える世界の色が変化し始める…。



Director: 園田新

大学在学中にニューヨークへ留学し、映画制作を学ぶ。2013年、釜山国際映画祭主催の Asian Film Academyに監督として選出。2017年の長編「リバースタイアリー」は、世界20以上の映画祭に正式招待され、ドイツ・SNOWDANCEインディペンデント映画祭グランプリを含む11冠を獲得。2023年には長編「消せない記憶」が全国劇場公開、リッチモンド国際映画祭にて最優秀脚本賞を受賞。



Cast: 藤沢光希 高原悠成 吉村志保 大津悠人
大澤加門 永井孝弥 黒川瑛斗 内田華鈴
内藤朝 山本彩華 上田れおな KAKERU
松島碧海 田口千智 雪華内田柚斗 三輪ハンナ
サラ 山崎明倫 赤坂俊弥 堀澤空 水野杏里
御藤梨土 田村翔 坂口凖太郎 荒川浩平

05 | サンクスレター 〈千葉〉 18min

ある日、大智が誰かに手紙を投函するのを目撃したひとみ。
15歳という年齢を迎える中学3年生。
15歳を迎える大智、ひとみ、クラスの友人それぞれが考える思いとは。



Director: 相馬雄太

千葉県在住の映画監督。子ども達の抱える生きづらさや社会問題を扱った作品を制作。2025年1月に初の商業長編映画「僕のためのブラウニー」が池袋シネマロサ他全国の映画館でロードショー。

06 | Gift 〈東京〉 25min

The ex-Syrian refugee and a food deliverer, Yasser meets Eita, a solitary Japanese boy in the city park, and they grow a family-like bond as they play soccer and cook together after Yasser's bike gets stolen.



Cast: Yasser Jamal Alddin
Eita Shimura
Emiko Izawa

directed short film, "Goodbye my son" was selected as an official selection in more than 70 film festivals in the world.He constantly produces and directs independent films. In 2019, he participated in Jidaigeki workshop in Kyoto filmmakers' lab as a soundman in Shochiku team. During the filmmaking workshop, he collaborated with Shochiku production team and other selected members all over the world among 300 applicants. In 2021, he has directed and produced the short film, "Gift" and portrayed the family like bond between Syrian refugee and a solitary Japanese boy. In 2022, he has been selected the student of international Film Business Academy in Busan Asian film school and he is going to learn producing skills with all the aspiring film producer candidates in Asia from March. As a big fun of cat, he lives with two adorable cats that he rescued from his neighborhood.

Director: 中田雄一郎

Yuichiro Nakada was born in Tokyo raised in Chiba, After graduating from University of California at Santa Barbara as physics major, he studied astrophysics at Munich University Graduate School in Germany. After dropping out from the graduate school, he worked for foreign manufacturing company, JAXA, and National Astronomical Observatory in Japan. He gradually stepped into the movie industries while taking a ghostwriting workshop held by Eiga 24ku. His



07 | 毒と音楽 〈埼玉〉 25min

喫茶店のマスターと暇を持て余す女性バイトのくだらない
偏見の話から若かりし頃の喫茶店を舞台に、
ある者は「毒」で、ある者は「音楽」で、世界を救おうと
大真面目に腕くら若者たちの青春譚が始まります。



Director: 節田朋一郎

Cast: 根津茂尚 今川宇宙 隅田渥太郎 てっぺい右利き 用松亮 宮原利々帆 川久保晴 辻風子 亀井理那 安川まり



08 | TOO GOOD 〈アメリカ〉 7min

A recently deceased man (Lil Rel Howery) arrives at the Gates of Heaven. There, he faces an unconventional interview with God herself (Jean Smart), to determine if he's good enough to get in.



Director: Meron Alon

Cast: Jean Smart Lil Rel Howery

Meron Alon is a writer, director and visual artist. Her work invites viewers to question their own preconceptions, aiming to disrupt conventional thinking, challenge the rigidity of the mind, and encourage a deeper exploration of gray areas. Her first short film Anxious played in festivals in the US and internationally.



09 | 君の僕の詩 〈大阪〉 25min

区画整理の際見つかったとある土地屋敷。
それは菜穂の亡き父の所有するものだった。取り壊しにも同意し、必要なものだけ引き上げてほしいとその家を訪れた菜穂は、思いがけず奇妙な出来事に巻き込まれるのだった…。



Director: 岡本崇

学生時代にバンド活動を開始。CATミュージックカレッジ作曲編曲科を卒業。2006年頃までインディーズミュージシャンには数回の高かったPVを自分で制作しようとする。段々他のバンドから依頼が来るようになり気づけばPVを数百本制作。映画制作に興味を持ち、2018年短編映画「ロック未遂」を制作、映画祭で受賞。代表作は2025年全国劇場公開された「ポールドアズ、君。」。現在も多数の作品を作り続けている。

Cast: 田中珠里 ぼてさらちゃん。 ヒガシ淳郎 ひがし沙優 西出明 渡佐本麻里 藤原ももか ジョウカダイゴ KUZU イケガワカツヒロ



10 | SoFar 〈千葉〉 5min

5年間口を聞いていない2人。
寂れた商店街で再会した2人の間にはストリートピアノ。



Director: 門田樹

Cast: 橋本由香里 三橋世津子

お笑いコンビエーデルワイスとして活動し、爆笑レッドカーペットなどに出演。2021年にコンビを解散。現在はミュージックビデオの監督などをしている。

学生部門 | **CLIMAX 03**

01 | Grandpa's Stamps 〈アメリカ〉 3min

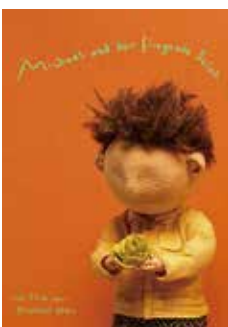
A young girl bonds with her grandpa as he introduces her to his cherished stamp collection.



Director: Yuning Pan

Cast: Peter Trivelas Alessia May

Yuning (Sally) Pan, born Sep. 2004, is a student animation filmmaker originally from Guangzhou, China. She is currently studying Character Animation at the California Institute of the Arts, exploring storyboarding, 2D animation, 3D techniques, and the principles of design. Her passion lies in telling compelling stories through storyboarding and animation.



02 | ミハエルと空飛ぶサラダ 〈ドイツ〉 4min

ミハエルはただサラダを食べたいだけ。
けれども風や世界、そして次々と起こる不条理な出来事が、それを許してはくれない——ユーモアに満ちたチャーミングなストップモーション・アニメーション。



Director: Michael Weis

2023年にブレーメン芸術大学でデザインの学士号を取得した後、ファインアートのディプロマを取得しました。これからも同大学のマスター課程で勉強を続けます。

Cast: Helge Moeller



03 | Sea Plus Plus 〈カナダ〉 4min

A sailor is sent to die fighting a kraken, but they discover that they're actually a 3D animation in a computer program. Can they use the program features to fight the kraken and rewrite the script?

Director: Celine Mavrudis

I'm a Canadian-Brazilian artist who is passionate about good and fun storytelling and characters!

Cast: Alaina Wis, Toby J Smith, Camryn Ferguson

日本語翻訳: Megan Harrell

最終審査員のご紹介

三葉興業株式会社専務取締役 長船美和子



渋谷で映画興行を営む家庭に育つ。
2005年渡仏後、シネマテークや映画祭事務局のインターンを経てバリ日本文化会館に勤務。
前職はソニー・ピクチャーズでシアターマーケティングを担当。
2018年より現職。不動産事業を軸に、映画祭などを通して地域活性に取り組む。

株式会社フェローズ映画プロデューサー 村田 徹



様々な劇場映画の製作を担当。
近年では映画「レディ加賀」(2024年)「STEP OUTにーのニライカナイ」(2025年)のプロデューサーを務める。
学生短編映画祭FFF-Sやフェローズ月1短編映画祭、映画監督を支援するFFF-S BEYOND等、若手監督の発掘・サポートに従事。

(一財)渋谷区観光協会理事 金山淳吾



渋谷佐世保短編映画祭の季節がやってきました。今年も、世界中から創造性と技術を駆使した新たな作品が多数集まり、ワクワクしています。審査員として、そしてエンタテインメントのいちファンとして楽しみながら参加したいと思います。

(公財)佐世保観光コンベンション協会理事長 辻 宏成



1965年佐世保市生まれ。
2008年、西九州倉庫(株)代表取締役社長に就任中。2013年11月〜2020年1月 佐世保商工会議所副会頭。
2023年6月から(公財)佐世保観光コンベンション協会理事長。この本祭を通じて渋谷と佐世保の絆が強まることを期待している。

各賞

ゴールデンバーガー賞

シルバーバーガー賞

ブロンズバーガー賞

フェローズ賞

長崎県知事賞(学生部門最高位)

佐世保市民賞

今回のTANPEN fest.では、佐世保市民の皆さまに好きな作品を投票していただき受賞作品を決定する「佐世保市民賞」を初めて設けました。投票用紙は各会場で配布しますので、CLIMAX佐世保に選出した13作品を事前に鑑賞して、お気に入りの作品に投票していただきます。

| 上映会場 | **11月3日(月祝)12:30〜**
アルカスSASEBO

個人賞

最優秀脚本賞

最優秀監督賞

最優秀助演俳優賞

最優秀主演俳優賞

渋谷 First Select Ceremony 10/2・3・4

10月2日から4日にかけて渋谷で開催された「First Select Ceremony」には、およそ400名の皆さまにご参加いただき、国内はもちろん、海外4カ国の作品関係者様も来日してくれました。今までで最も国際色豊かで最も華やかなイベントとなりました。

